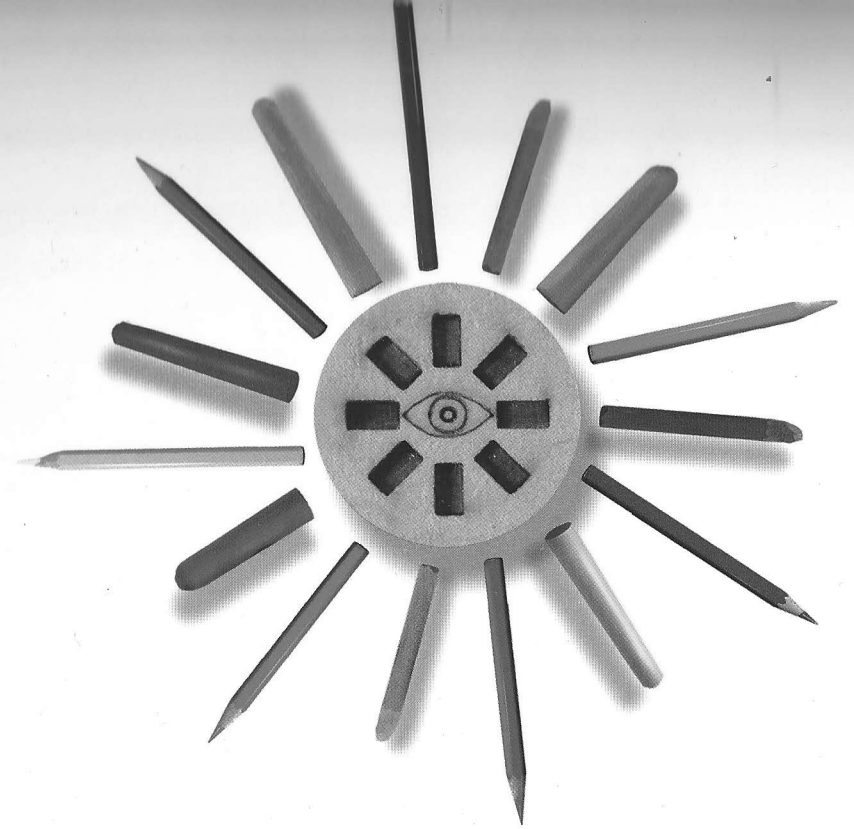


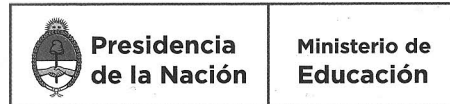
MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA / EN CASO DE VENTA, DENUNCIAR AL TEL. 0800 999 3672

VOCES DE LA EDUCACIÓN



LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE

María Cristina Davini



PAIDÓS

ÍNDICE

Diseño de cubierta: Gustavo Macri
Directora de colección: Rosa Rottemberg

María Cristina Davini
La formación en la práctica docente -1ª ed. 1ª reimp.- Ciudad Autónoma de Buenos Aires:
Paidós, 2015.
192 pp.; 22x15 cm.

ISBN 978-950-12-0196-3

1. Educación. 2. Guía Docente.
CDD 371.1

1ª edición en Argentina, febrero de 2015
1ª reimpresión, agosto de 2015

Edición Especial Ministerio de Educación de la Nación

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático.

© 2015, María Cristina Davini
© 2015, de todas las ediciones:
Editorial Paidós SAICF
Publicado bajo su sello PAIDÓS®
Independencia 1682/1686,
Buenos Aires – Argentina
E-mail: difusion@areapaidos.com.ar
www.paidosargentina.com.ar

Queda hecho el depósito que previene la Ley 11.723
Impreso en la Argentina – *Printed in Argentina*

Impreso en Primera Clase Impresores,
California 1231, Ciudad Autónoma de Buenos Aires,
en agosto de 2015

Tirada: 10.000 ejemplares
ISBN ISBN 978-950-12-0196-3

INTRODUCCIÓN.....	9
1. ACERCA DE LA FORMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTES.....	13
En búsqueda del equilibrio	13
La formación docente inicial, ¿es una “empresa de bajo impacto”?.....	21
La noción de práctica docente.....	24
El eje de la enseñanza	29
Los contenidos de las prácticas o los conocimientos prácticos	32
Las prácticas como proceso social y guiado	37
Gradualidad y permanencia del aprendizaje en las prácticas	42
2. LA DIDÁCTICA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.....	45
Retejiendo puentes	45
Acerca de la didáctica general y las didácticas específicas	50
Diez formas generales para enseñar	52
Diez criterios didácticos para la motivación	71
Criterios generales para evaluar	77

